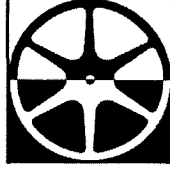


CINEMA ENLIGHTENS



ปัญญา อนุปาโท จลจิตการ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ประกาศเจตนารมณ์ป้องกันและปราบปรามการทุจริตคอร์รัปชัน

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) กระทรวงวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลกิจการที่ดี โดยยึดหลักธรรมาภิบาล มีความรับผิดชอบต่อสังคม สิ่งแวดล้อมและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหน่วยงาน มีความมุ่งมั่นในการต่อต้านทุจริตคอร์รัปชัน จึงจัดทำประกาศเจตนารมณ์ป้องกันและปราบปรามการทุจริตคอร์รัปชัน ซึ่งสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริตระยะที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔) และเป็นไปตามแนวทางการควบคุมภายในของ COSO (The Committee of Sponsoring Organization of the Treadway Commission) เพื่อให้คณะกรรมการบริหาร ผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่ถือเป็นแนวทางปฏิบัติ โดยเคร่งครัด

คำนิยาม

“ทุจริต” ตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑(๑) หมายถึง เพื่อแสวงหาประโยชน์ที่มิควรได้โดยชอบด้วยกฎหมาย สำหรับตนเองหรือผู้อื่น

“ทุจริตต่อหน้าที่” ตามพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญ ว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๔ หมายถึง การปฏิบัติหรือละเว้นการปฏิบัติอย่างใดในตำแหน่ง หรือละเว้นการปฏิบัติอย่างใดในพฤติการณ์ที่อาจทำให้ผู้อื่นเชื่อว่ามีตำแหน่ง หรือ หน้าที่ ทั้งที่ตนมิได้มีตำแหน่งหรือ หน้าที่นั้น หรือใช้อำนาจในตำแหน่งหน้าที่ ทั้งนี้เพื่อแสวงหาประโยชน์ที่มิควรได้โดยชอบสำหรับตนเองหรือผู้อื่น

“โดยมิชอบ” หมายความว่า ไม่เป็นไปตามกฎหมาย ระเบียบของราชการ คำสั่งของผู้บังคับบัญชา มติ คณะรัฐมนตรี แบบธรรมเนียม ของทางราชการ หรือตามทำนองคลองธรรม คือไม่เป็นไปตามทางที่ถูกที่ควร

“คอร์รัปชัน” หมายความว่า การใช้อำนาจเพื่อให้ได้มาซึ่งกำไร ตำแหน่งหน้าที่ ชื่อเสียง เกียรติยศ ผลประโยชน์เฉพาะกลุ่ม รวมถึงการคอร์รัปชันเชิงนโยบาย เช่น การกำหนดนโยบายต่างๆ โดยบุคคลผู้มีอำนาจ หน้าที่เอื้อประโยชน์ต่อตนเองและพวกพ้องส่งผลให้องค์กรหรือส่วนรวมไม่ได้รับประโยชน์สูงสุด

นโยบายป้องกันและปราบปรามการทุจริตคอร์รัปชันของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

- ๑ หอภาพยนตร์ต้องเป็นหน่วยงานที่ปราศจากการทุจริตคอร์รัปชัน
- ๒ คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ฝ่ายบริหารและเจ้าหน้าที่ ต้องไม่ดำเนินการหรือยอมรับการทุจริตคอร์รัปชันทุกรูปแบบ ทั้งทางตรงและทางอ้อม โดยครอบคลุมถึงขั้นตอนในทุกส่วนงานที่เกี่ยวข้อง
- ๓ คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ฝ่ายบริหารและเจ้าหน้าที่ ต้องให้ความสำคัญกับประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความโปร่งใส
- ๔ มีการสอบทานการปฏิบัติงานตามนโยบายอย่างสม่ำเสมอ

แนวทางปฏิบัติ

- ๑ ป้องกันเหตุอันจะก่อให้เกิดการทุจริตด้านการจัดซื้อจัดจ้าง
 - ๑.๑ เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารการจัดซื้อจัดจ้างผ่านช่องทางการสื่อสารทุกประเภท
 - ๑.๒ จัดทำคู่มือมาตรฐานในการจัดซื้อจัดจ้าง
 - ๑.๓ สร้างระบบการกำหนดคุณลักษณะพัสดุ กำหนดราคากลาง
- ๒ กำหนดหลักเกณฑ์ในการบริจาคเพื่อการกุศลและสนับสนุนกิจกรรมเพื่อสังคม
- ๓ ทบทวนแนวทางการปฏิบัติ ข้อกำหนดในการดำเนินงานเพื่อให้สอดคล้องกับ กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และคำสั่งต่างๆ ของหอภาพยนตร์
- ๔ ส่งเสริมการมีส่วนร่วมเพื่อขจัดการทุจริตประพฤตินิชอบภายในหน่วยงาน
 - ๔.๑ สร้างช่องทางเพื่อรับแจ้งการร้องเรียนข้อมูลการทุจริต ทางเอกสาร และสื่อต่างๆ
 - ๔.๒ ปกป้องคุ้มครองผู้ร้องเรียนให้ความเป็นธรรม ไม่ให้ได้รับผลกระทบ คำนึงถึงความปลอดภัยในระหว่างการตรวจสอบข้อเท็จจริง และหลังการตรวจสอบ
 - ๔.๓ ข้อมูลที่ร้องเรียนต้องเป็นความลับและไม่เปิดเผยต่อบุคคลอื่น
- ๕ พัฒนาจิตสำนึก คุณธรรมจริยธรรม รวมถึงจรรยาบรรณหอภาพยนตร์ในการดำเนินงานภายในหน่วยงาน
 - ๕.๑ ผู้บังคับบัญชาในทุกระดับชั้นต้องทำตนเป็นแบบอย่างที่ดี สร้างจิตสำนึกร่วมกัน
 - ๕.๒ อบรมคุณธรรมจริยธรรม และจรรยาบรรณแก่เจ้าหน้าที่ทุกระดับชั้น
 - ๕.๓ มีระบบให้เกียรติยกย่อง ชมเชยผู้ที่มีความประพฤติดี เพื่อเป็นขวัญกำลังใจ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๒



(นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต)

ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)