

CINEMA ENLIGHTENS



ปัญญา อนุเคราะห์ จงพิชิตการ

ประกาศ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

เรื่อง นโยบายการจัดการและการดำเนินการเกี่ยวกับพัสดุ

เพื่อให้การจัดการและการดำเนินการเกี่ยวกับพัสดุของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ตามหลักธรรมาภิบาล โปร่งใส ตรวจสอบได้ ป้องกันการทุจริต และสร้างความเป็นธรรมกับทุกภาคส่วนที่มีความเกี่ยวข้อง หอภาพยนตร์จึงประกาศแนวนโยบายการจัดการและดำเนินการเกี่ยวกับพัสดุ ดังนี้

๑ การจัดหาพัสดุต้องเป็นไปอย่างถูกต้องตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ มติคณะรัฐมนตรี หรือแนวปฏิบัติที่ได้รับความเห็นชอบจากกรมบัญชีกลางหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๒ การจัดหาพัสดุจะต้องมีความรวดเร็ว ประหยัด โปร่งใส คุ่มค่า กระทำโดยเปิดเผย เปิดโอกาสให้มีการแข่งขัน เป็นธรรมและสมเหตุสมผล ทั้งนี้ให้คำนึงถึงคุณภาพ ประโยชน์ต่อหอภาพยนตร์ ผลกระทบต่อภาระประชาชนและสังคม โดยไม่ถือราคาต่ำสุดเป็นเกณฑ์เพียงอย่างเดียว แต่ให้คำนึงถึงคุณภาพหรือความคุ้มค่าของการจัดหาพัสดุนั้นๆ

๓ การจัดหาพัสดุต้องให้เกิดผลดีต่อหอภาพยนตร์มากที่สุด พักตร์ที่จัดหาตรงตามความต้องการของหอภาพยนตร์หรือส่วนงานที่มีความจำเป็นในการใช้พัสดุ เพื่อส่งเสริมการปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์

๔ ผู้ปฏิบัติงานที่ทำหน้าที่จัดหาพัสดุหรือได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการหรือเป็นผู้ทำหน้าที่ในการดำเนินการเกี่ยวกับพัสดุ จะต้องปฏิบัติหน้าที่ให้เป็นไปตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ หรือมติต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการเกี่ยวกับพัสดุ และจะต้องไม่เป็นผู้มีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอหรือคู่สัญญา

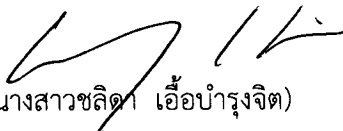
๕ ผู้ปฏิบัติงานที่ทำหน้าที่จัดหาพัสดุต้องดำเนินการบันทึกรายงานผลการพิจารณารายละเอียด วิธีการและขั้นตอนการจัดซื้อจัดจ้างและจัดเก็บไว้อย่างเป็นระบบ เพื่อประโยชน์ในการตรวจสอบ

๖ สนับสนุนให้มีการจัดหาพัสดุที่ผลิตภายในประเทศ และบริการจากผู้ประกอบกิจการของคนไทยก่อน หากไม่มีจึงจัดหาพัสดุที่ผลิตหรือบริการในต่างประเทศ แต่ทั้งนี้ต้องคำนึงถึงความคุ้มค่า คุณภาพ และประโยชน์ที่หอภาพยนตร์จะได้รับ

๗ ผู้บริหารและผู้ปฏิบัติงานทุกระดับพึงยึดการปฏิบัติงานตามข้อบังคับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วย ประมวลจริยธรรมคณะกรรมการ ผู้อำนวยการ และผู้ปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) และ ข้อบังคับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล และ ประกาศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เรื่อง มาตรการ กลไก และระบบในการป้องกันการรับสินบนและประโยชน์ทับซ้อน

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๒


(นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต)
(ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์)